Arr. S. Weil — اسبوع السامر

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

٤٤٩١ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل ٢٠٠ كيلوات

× × × × × ×

الاحد في ٣ آذار ١٩٤٠

الساعة	الدقيقة		
١	٣٠	اذاعة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
١	٥٠	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٢	٠٠	اذاعة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
٢	١٠	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢	٢٠	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٢	٣٠	اذاعة الوقت وختام	

× × × × × ×

الساعة	الدقيقة		
٥	٠٠	اذاعة الوقت والنشرات ثم برنامج انكليزي موسيقي	(٪)
٥	٣٠	ـ ٦ ١٥ ـ برنامج عبري	
٦	١٥	يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم ـ مقدمه ـ تقاسيم ـ ليالي ـ اغاني بلدية	
٦	٣٥	حفلة غنائية ـ الانسة نادره روبا ـ " هل درى " انشودة القطن	(٪)
٦	٤٥	" دليلة " رواية تمثيلية ـ تأليف بول ديماسي تعريب واخراج الاستاذ نصري الجوزي تمثلها فرقة النسر التمثيلية بالقدس	
٧	١٥	اغاني غرامية ـ منيرة ومنير وثنائي الاذاعة العربية ـ زعلان ليه — لمابهدي / عطيه الغيرة — عطيه انا وحبيبي في الدنيا حاكمين — لمابهدي تبكي ليه — لمابهدي / عطيه ،	
٧	٤٠	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اذاعة الوقت ٧٤٥)	
٧	٥٠	حديث الاحد الاسبوعي ـ على مائدة الحوادث	

/ ٨٠٠

الاحد في ٣/٣/٤٠ (تتمة)

الدقيقة	الساعة	

البرنامج المسائي
(٨٠٠ ـ ٩١٥)

١٥	٩	موسيقى
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اذاعة الرقم ٩٤٥)
٤٥	٩	حديث الاحد الاسبوعي ــ على هامش الحوادث
٥٠	٩	موسيقى
٠٠	١٠	ختام

(٪)

الاثنين في ٤ اذار ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة		
٣٠	١	اذاعة الوقت والفقرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(/)
٠٠	٢	اذاعة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(/)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اذاعة الوقت وختام	

× × × × × × ×

الدقيقة	الساعة		
٠٠	٥	اذاعة الوقت ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — " زهرة الدار " رسالة اليكم ايها الاطفال من العم المجهول	
٠٠	٦	حفلة غنائية من الانسة ام كلثوم " يا عشرة الماضي " " لما انت ناوية تهاجريني " " عادت ليالي الهنا " " منيت شبابي " " على بلد المحبوب وديني " " ياللي جفاك المنام "	(/)
٤٠	٦	عزف منفرد على العود — روحي الخماش تقاسيم ثم تانغو " الافراح " خماش	
٥٠	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل الدرديري — سورة الزمر من اولها	
٠٥	٧	مجموعة الامم البريطانية — حديث للاستاذ عادل جبر	
٢٠	٧	حفلة غنائية من الانسة ماري عكاوي وفرقة الاذاعة العربية — تقاسيم — مقدمة منولوج " تل الزهور " ابو سليم / للبابيدي	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اذاعة الوقت ٧٤٥) البرنامج العبري ـ(٨٠٠ ـ ٩٣٠)	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اذاعة الوقت ثم موسيقى	(/)
٠٠	١٠	ختام	

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٥ اذار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	١	اذاعة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اذاعة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	اذاعة الوقت وختام

× × × × × × ×

٠٠	٥	اذاعة الوقت والنشرات ثم حديث انكليزي للسيدات
١٥	٥	موسيقى (٪)
٥٣٠ — ٦١٥		— برنامج عبري
١٥	٦	حديث المزارعين العرب — العناية بتربة الحدائق
٣٥	٦	رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية — مقدمه — تقاسيم — ليالي اغاني بلدية
٥٠	٦	حفلة غنائية — فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية — تقاسيم — مقدمه — منولوج " الزهور والطيور " لبابيدي
١٠	٧	فرقة اركسترا الاذاعة العربية — معزوفات متنوعة — مارش العمل — نجار / بتروني؛ فالس لما ا رقاء — لبابيدي / بتروني؛ تانجو الاندلس — عويس / ترتيب بتروني؛ فكري تروت — عند الغروب — بتروني
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اذاعة الوقت ٧٤٥) البرنامج العبري (٨٠٠ — ٩٣٠)
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٤٥	٩	اذاعة الوقت ثم حديث المستر وبستر — مدير دائرة البريد والبرق العام " الخدمة البريدية في اوائل عهدها "
٠٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ٦ اذار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
١٠٠	١٣٠	برنامج موسيقي خاص منقول من اريحا تقدمه فرقة موسيقى الجهاد العربي —	
		تعلن تفاصيل البرنامج في حينه	
٣٠	١	اذاعة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اذاعة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى اوربية	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اذاعة الوقت وختام	
		× × × × × × × × ×	
٠٠	٥	اذاعة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — واحد ... اثنين ... ثلاثة	
		اندرا ممنا — نشيد ديكي — فدوى طوقان / لبابيدي	
		ترتيب العم ابو سلمى	
٠٠	٦	حفلة غنائية — محمد غازي وفرقة الاذاعة العربية —	
		تقاسيم عود — مقدمه — — تقاسيم قانون —	
		ليالي — موال —	
		منولوج " ابتسم يا صباح "	اسماعيل / عطيه
٢٥	٦	موسيقى تركية متنوعة	(٪)
٤٠	٦	ثلاثي الاذاعة العربية الجديد — رقصات عالمية مختلفة —	
		رقص شرقي	عرنيطه
		رقص قفقاسي	ابوليتون
		فالس انكليزي	مورغان
		رقص ايطالي	كورتوباسي
		رقص هنغاري	براهمز
٠٠	٧	نظرة ايطالية في الادب الانكليزي — حديث للاستاذ عبد الرحمن بشناق	
١٥	٧	اناشيد مدرسية — فرقة اناشيد الاذاعة العربية —	
		يا بلبلي	ابو سلمى / لبابيدي
		الفجر في الافق لاح	طوقان / لبابيدي
		قد بدا الربيع	طوقان / لبابيدي
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اذاعة الوقت ٧٤٥)	

تابع /

الاربعاء في ٦/٣/٤٠ (تكملة

الدقيقة والساعة

البرنامج العبري (٨٠٠ ـ ٩٣٠)

٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم حديث
٠٠	١٠	ختام

الخميس /

الخميس في ٧/ اذار ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	موسيقى اوربية (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت وختام

× × × × × × ×

الدقيقة	الساعة	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
١٥	٦	حفلة غنائية ـ الاستاذ فريد الاطرش
		تقاسيم عود ـ مقدمه ـ تقاسيم قانون ـ ليالي
		منولوج " تسألهني عن حالي "
		(تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)
٤٥	٦	قصة " متى وفاء الدين " للاستاذ ابراهيم طوقان
٠٠	٧	حفلة موسيقية منقوله من سينما ركس بالقدس
		تقدمها فرقة موسيقى الجيش العربي بالاشتراك مع فرقة الاذاعة العربية
		فرقة موسيقى الجيش العربي ـ معزوفات شرقية متنوعة
		رجاء الفلسطينية ـ موال بلدي
		محمد غازي ـ طقطوقة يا ريتني احكم على قلبي ـ غازي/
		ماري عكاوي طقطوقة "سلمني قلبك خايف ليه " اسماعيل / عزت الجاهلي سعودي
		محمد عبد الكريم ـ عزف منفرد على البزق ـ رقصة الساحرة ـ كريم
		محمد البكار ـ شحرورتي غني ـ عطار / بكار
		فهد نجار ـ طقطوقة على بلد المحبوب وديني ـ احمد رامي / سنباطي
		عبد الله المدرس ـ منولوجات فكاهية .
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري (٨٠٠ ـ ٩٠٠)
٠٠	٩	رواية تمثيلية
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم موسيقى
٠٠	١٠	ختام .

× × × × × × ×

الجمعة /

الجمعة في ٨ اذار ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(/)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى	(/)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت وختام	

× × × × × × × ×

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — الامير السعيد — قصة لاوسكار وايلد يقدمها العم ابو سلمى	
٠٠	٦	برنامج متنوعات يقدمه فنانو الاذاعة العربية المجموعة تعزف مارش ادرنه رباء الفلسطينية ويوسف زوران — ديالربات بلدية محمد غازي — طقطوقة — "قولولي من حرمك عني" غازي عزف منفرد على البزق — محمد عبد الكريم ماري عكاوي — قالت "لما ارفاك" لبابيدي يحيى السعودي — الا يا ربة الدار جلال زريق / لبابيدي منيره ونير — "على شط النيل" عمايه	
٤٥	٦	كتاب "العواصم من القواصم" للقاضي ابي بكر بن العربي يراجعه الاستاذ داود حمدان	
٠٠	٧	حفلة غنائية من الاستاذ محمد عبد الوهاب ١- عندما يأتي المساء — ٢- يا جارة الوادي اعجبت بي امتى الزمان يسمح يا جميل	(/)
٢٥	٧	قرآن كريم — الشيخ محمد علي حمد — الزمر — الاية ٢٦	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)	

تابع /

الجمعة في ٨ /٣/٤٠ (تكملة)

الدقيقة والساعة

البرنامج العبري
(٨٠٠ ـ ٩٣٠)

٣٠ ٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥ ٩	اشارة الوقت ثم موسيقى اوروبية	(٪)
٠٠ ١٠	ختام	

السبت/

السبت في ٩ اذار ١٩٤٠

الدقيقة والساعة

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اذاعة الوقت والندوات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اذاعة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اذاعة الوقت وختام	

× × × × × × × ×

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٠٠	٥	اذاعة الوقت والندوات ثم برنامج انكليزي موسيقي	(٪)
٣٠	٥	ـ ٦١٥ ـ برنامج عبري	
١٥	٦	منولوجات فكاهية ـ عبد الله المدرس وفرقة الاذاعة العربية نحن الشبان تيتي الدنيا بخير (تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)	
٣٠	٦	" الانكليز كما عرفتهم " حديث للاستاذ احمد خليفه	
٤٥	٦	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اذاعة الوقت ٧٤٥) البرنامج العبري ـ (٨٠٠ ـ ٩١٥)	
١٥	٩	موسيقى للرقص	(٪)
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اذاعة الوقت ثم موسيقى للرقص	(٪)
٠٠	١٠	ختام	

ـــــــــــــــ

ملاحظة (٪) = اسطوانات

بامل